

333

R. nir.

L. nir.

H. nir.

8 333 Salen Marqués, Inés, Manolo

Mq. ¿Por -

B. nir. Ay - u - to, ay - u - to, ay - u - to.

333 *f*

337

I. Pues, ¿qué ha su - ce - di - do?

Mq. qué gri - tas?

B. Ay, se-

337 *diminuendo* *p*

342

I. 

¿Y por - qué?

Mq. 

¿Y por - qué?

B. 

ño - res, que so - mos per - di - dos. Por - que el go - ber - na - dor... nos pon - drá aho - ra mis - mo en pri -



347

M. 

Soy per - di - do. Soy per - di - do.

Mq. 

No es po - si - ble, no, no, no, no, no. No es po - si - ble, no, no, no, no, no.

B. 

sión. Y si



352

B. 

me a - cor - dais la gra - cia, os di - ré to - da la tra - ma. Os di - ré, os di - ré, os di -



358

Mq. *Ha - bla, pues. Ha - bla, pues.*

B. *ré. El Se - ñor Her -*

364

B. *nan - do se a - blan - dó, co - mo u - nas ga - chas. Con la he - chi - ce - ra que veis. Y nos*

370

I. *Qué tai -*

Mq. *¿Qué es - lo que oi - go?*

B. *o - bli - gó la man - ta, a ves - tir - nos de gi - ta - no.*

375

I. *ma - da. ¿Con-que es - te se - ñor no es Her - nan - do?*

B. *Que Her - nan-do ni ca - la - ba - zas.*

380

Mq. *Je -*

B. *X X X her-ma-no de e - lla. Que aho-ra Her-nan-do se lla - ma, por - que que - ría en - ga - ñar - os.*

386

Mq. *sús, y qué tal in - fa - mia. Ah, hi - jo in - dig - no, per - ver - so.*

B. *f*

392

M. *8*

Po-co a po - co, ca - ba - lle - ro, us - ted no sa-be a quien

Mq.

E - res la a - fren - ta de ca - sa.

392

392

*p*

398

M.

ha - bla.

Mq.

De - ma - si - a - do se ve, de - ma - si - a - do se ve. Y tú, in - fe -

398

398

*f* *p*

404

Mq.

liz, des - di - cha - da in - fe - liz, des - di - cha - da. Có - mo has te - ni - do va - lor. Mas

404

404

*f* *p* *f*

410

H. 

Mq. 

*p* *f* *p* *f* *p*



416


H. 

Mq. 

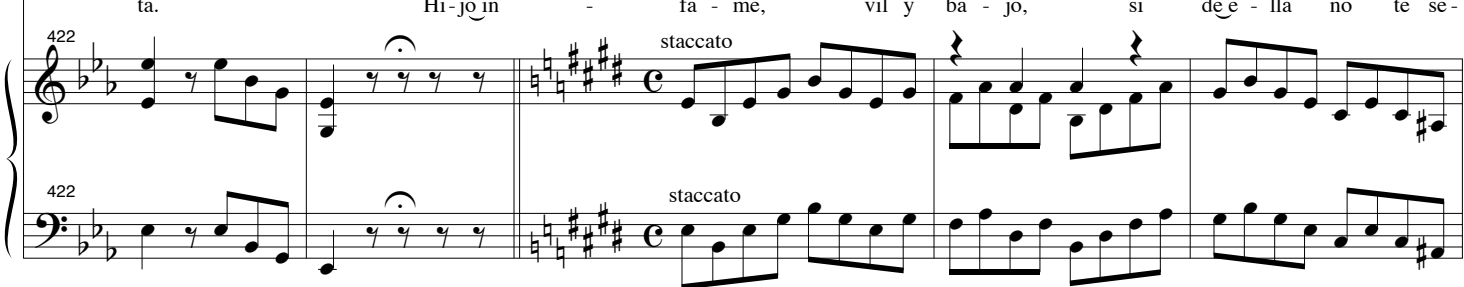
*f* *p* *f*



422

Mq. 

*staccato* *staccato*



427

M. No, Her - nan - do, no te a - pu - res, y pues tu pa - dre lo

Mq. pa - ras... he de ha - cer en tí un e - jem - plo que ha - rá un rui - do en to - da Es -

431

M. man - da o - be - de - ce - lo, no j - rri - tes su có - le - ra, bas - ta,

Mq. pa - ña. He de ha - cer de tí un e - jem - plo que ha - rá rui - do en to - da Es -

435

R. De - ja,

M. bas - ta.

Mq. pa - ña, que ha - rá rui - do en to - da Es - pa - ña.

440

R. de - ja. No te a - pu - res, ni pier - das por mi su gra - cia, que con - ten - ta mo - ri -

Mq. 440

Hi - jo in - fa - me, vil y

445

R. ré. Si el des - ti - no me lo man - da qué con - ten - ta mo - ri -

Mq. 445

ba - jo. Si de e - lla no te se - pa - ras, he de ha - cer en tí un e -

449

R. ré, sí, si el des - ti - no me lo man - da, si el des - ti - no me lo

Mq. 449

jem - plo que ha - rá rui - do en to - da Es - pa - ña.



453

R. *man da.*

I. *Tí-o mí-o, de mi vi-da, no os*

L. *De es-tas*

B. *Con es-tas co-sas me a-*

453 *f p*

458

I. *i-ri-teis, no de gra-cia. Yo in-ter-ce-do y os su-pli-co por e-*

L. *co-sas no te a-pu-res. No mal-di-gas los [las] gi-ta-nos. Que te han*

H. *Se-ñor no con-sen-ti-ré que e-lla*

B. *pu-ro. Mal-di-tas sean las gi-ta-nas, que me han*

458

462

I. *lla y por e - llos, bas - ta. Yo in - ter - ce - do y os su - pli - co por*

L. *pues - to en un en - re - do pues es - to no ser - á na - da, pues es -*

H. *se - a mal - tra - ta - da. Y pri - me - ro mo - ri - ré que e - lla*

B. *pues - to en un en - re - do que mi con - cien - cia re - cha - za, que mi*

466

I. *e - lla y por e - llos bas - ta. Por e - lla y por e - llos bas*

L. *to no ser - á na - da.*

H. *se - a mal - tra - ta - da.*

B. *con - cien - za re - cha - za.*

471

R. De - ja, de - ja. No te a - pur - es. Ni pier -

I. ta. Tí - o mí - o de mi - vi - da.

L. De es - tas co - sas no te a - pu - res.

H. Se - ñor no con - sen - ti - ré.

M. No, Her - nan - do, no te a - pu - res. Pues tu

Mq. Hi - jo in - dig - no, vil y ba - jo. Si de e -

B. De es - tas co - sas yo me a - pu - ro.

*p*

476

R. das por mí su gra - cia. Que con - ten - ta

I. No os i - rri - teis no de gra - cia. Yo in - ter -

L. No mal - di - gas las gi - ta - nas que te han

H. Que e - lla se - a mal - tra - ta - da. Y pri -

M. pa - dre te lo man - da. o - be - de - ce.

Mq. lla no te se - pa - ras he de ha - cer en

B. Mal - di - tos se - an los gi - ta - nos. Que me han

476

481

R. mo - ri - ré si el des - ti - no me lo

I. ce - do Y os su - pli - co por e - lla y por

L. pues - to en es - te en - re - do. pues es - to no

H. me - ro mo - ri - ré que e - lla se - a

M. No lo i - rri - tes. Que es - tá en fu - ria. Bas - ta,

Mq. 8 481 tí un e - jem - plo que ha - rá rui - do en to - da Es -

B. 481 pues - to en es - te en - re - do. Que mi con - cien -

481

481

486

R. man - da. Que con - ten - ta mo - ri - ré

I. e - llos, bas - ta. Yo in - ter - ce - do, y os su -

L. se - rá na - da. Que te han pues - to en es - to en -

H. mal - tra - ta - da. Y pri - me - ro mo - ri -

M. bas - ta. O - be - de - ce. No loj - ri - tes

Mq. pa - ña. He de ha - cer en tí un e - jem - plo

B. cia re - cha - za. Que me han pues - to en un en -

486

*ff sfz sfz sfz sfz*

491

R. *p*  
 si el des - ti - no me lo man -

I. *p*  
 pli - co por e - lla y por e - llos, bas -

L. *p*  
 re - do pues es - to no se - rá na -

H. *p*  
 ré que e - lla se - a mal tra - ta -

M. *p*  
 su ri - gor, no, bas - ta, bas -

Mq. *p*  
 que ha - rá rui - do en to - da Es - pa -

B. *p*  
 re - do que mi con - cien - cia re - cha -

*sfz* *sfz* *sfz* *p*

(b)

496

R.

496

I.

496

L.

496

H.

496

M.

496

Mq.

496

B.

496

The image shows a page of a musical score, measures 496 through 500. The score is written for a vocal ensemble and piano. The vocal parts are: Soprano (R.), Alto (I.), Tenor (L.), Bass (H.), Mezzo-soprano (M.), Mezzo-contralto (Mq.), and Bass (B.). The piano part is in the bottom system. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal parts are mostly sustained notes with some melodic movement in the Alto and Bass parts. The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, and some melodic lines in the right hand.





506

R. da. Yo con-

I. ta.

L. da.

H. da. Se-ñor no con - sen-ti - ré que e-lla se - a mal - tra - ta - da. Y pri-

M. ta.

Mq. ña.

B. za.

*p*

staccato

511

R. ten - ta mo - ri - ré si el des - ti - no me lo man - da, si el des -

H. me - ro mo - ri - ré que e-lla se - a mal - tra - ta - da, y pri - me - ro mo - ri -

Mq. Hi - jo in - fa - me, vil y ba - jo. Si

516

R. ti - no me lo man - da si el des - ti - no me lo

H. 8 ré que e - lla se - a mal - tra - ta - da, que e - lla se - a mal - tra - ta -

Mq. 516 de e - lla no te se - pa - ras, de e - lla no te se -

521

R. man - da. Que con - ten - ta mo - ri - ré, sí, con - ten - ta mo - ri -

I. Yo in - ter - ce - do y os su - pli - co por e - lla y e - llos,

L. Que te han pues - to en es - te en - re - do, te han pues - to en es - te en -

H. 8 da, y pri - me - ro mo - ri - ré, sí, pri - me - ro mo - ri -

M. 8 O - be - de - ce - lo, no j - ri - tes, no, no, no, no, no j -

Mq. 521 pa - ras. He de ha - cer en tí un e - jem - plo he de ha - cer en tí un e -

B. 521 Que me han pues - to en un en - re - do, me han pues - to en un en -

*f* *sfz* *sfz*

526

R. ré si el des - ti - no me lo man - da, con - ten - ta mo - ri -

I. 526  
bas - ta, por e - lla y e - llos, bas - ta, in - ter - ce - do y os su -

L. 526  
re - do, es - to no se - rá na - da, no, no, no se - rá

H. 526  
ré, que e - lla se - a mal - tra - ta - da, pri - me - ro mo - ri -

M. 526  
rri - tes su có - le - ra, sí, bas - ta, su có - le - ra, sí,

Mq. 526  
jem - plo que ha - rá rui - do en Es - pa - ña, que ha - rá rui - do en Es -

B. 526  
re - do mi con - cien - ia re - cha - za, me han pues - to en un en -

526

526

530

R. ré si el des - ti - no me lo man - da, me lo man -

I. pli - co, por e - lla y por e - llos, e - llos, bas -

L. na - da, es - to no se - rá na - da, se - rá na -

H. ré que e - lla se - a mal - tra - ta - da, mal - tra - ta -

M. 8 bas - ta, su có - le - ra, sí, bas - ta, bas - ta, bas -

Mq. 8 pa - ña, que ha - rá rui - do en Es - pa - ña, en Es - pa -

B. 8 re - do que mi con - cien - cia re - cha - za, sí, re - cha -

530

530

*f*

536

R. da, me lo man - da, me lo man -

I. ta, bas - ta, bas - ta, bas - ta, bas -

L. da, se - rá na - da, se - rá na -

H. da, mal - tra - ta - da, mal - tra - ta -

M. ta, bas - ta, bas - ta, bas - ta, bas -

Mq. ña, en Es - pa ña, en Es - pa

B. za, sí re - cha za, sí, re - cha -

541

R. da, me lo man - da, me lo man - da.

I. ta, bas - a, bas - ta, bas - ta, bas - ta.

L. da, se - rá a - da, se - rá na - da.

H. da, mal - tra - ta - da, mal - tra - ta - da.

M. ta, bas - a, bas - ta, bas - ta, bas - ta.

Mq. ña, en Es - pa - ña, en Es - pa - ña.

B. za, sí, re - cha - za, sí, re - cha - za.