

El gitano por amor
Recitativo después del terceto, No 6.

Manuel del Pópulo Vicente García
Edited. J. Radomski

Hernando Rosita

Has que - da - do mi bien ya sa - tis - fe - cha. Ay Her - nan - do, que a un

Piano

3

Ros. Hernando Rosita

pe-cho en-a - mo - ra - do nun - ca fal - tan mo - ti - vos de sos - pe - chas. ¿Aun du - das de mi a - mor? No. Mas cui -

6

Ros.

da - do si me en - ga - ñas tal vez por - que a e - sa da - ma cuan - do lle - gue [ir a ver] ten - go pen - sa - do. Y to - do se sa -

10

Ros. Baldaquín Rosita Baldaquín

brá. Cuan - to se es - ca - ma la do - ña mo - ron - dan - ga! A - quí mi her - ma - no vie - ne. ¡Qué la - gar - ta!

El gitano por amor

14 *(sale)* Manolo

Bal. *¡No!* Cual se - ma - ma mi buen se - ñor el de - do y aun la ma - no. Vi - va la gen - te hon - ra - da. A - dios a -

17 Baldaquín Manolo

Man. mi - gos. A - la - bo la fran - que - za Se'or gi - ta - no. ¿Y que es e - so Ro - si - ta? Ya en - e - mi - gos os ha - beis

20 Baldaquín

Man. he - cho que al - te - ra - da to - da pa - re - ces. Se - ñor [Doc - to] dos tes - ti - gos bas - tan pa - ra ser - vir en u - na

23 Manolo

Bal. bo - da. Si es - tu - vie - ra a - quí I - nés, en es - te in - stan - te ca - sa - ra e - lla con vos, qui - zá por mo - da. ¿Y quien es e - sa I -

27 Baldaquín (lo toma) Manolo

Man. nés? Es - tá aun dis - tan - te (ya si es - tu - viér - a - mos.) A - quí es - tá so - lo e - se re - tra - to que mi a - mote - ní - a. Te

El gitano por amor

30

Man.

ju - ro por el nom - bre del - Ma - no - lo que más ga - llar - da mo - za ni más lin - da no na - ce en cuan - to a - lum - bra el ro - jo A -

4#

33

Man.

Rosita

Manolo

po - lo. Con - que te gus - ta. ¡Eh! Co - mo que brin - da a de - cir - la u - na flor. Si es - to es un

3#

37

Man.

Baldaquín

Rosita

cie - lo, y ha - brá que a es - ta her - mo - sa no rin - da! Es - to de ce - na - mo - rar - se va de vue - lo. Pues lue - go en cuan - to

4#

40

Ros.

ven - ga la cor - te - jas, y su pri - mo te fin - ges sin re - ce - lo. ¿Es ver - dad Her - nan - di - to que le de - jas va - ler - se de tu nom - bre y ob - se -

44

Ros.

Hernando

Baldaquín

Hernando

Rosita

quiar - la? ¿Tú chan - ce - ás sin du - da? (Las o - re - jas a - pues - to a que con - sien - te.) ¿Yo bur - lar - la? Tú

El gitano por amor

47 Ros. Baldaquín

no la has vis - to nun - ca, tu ves - ti - do mi her - ma - no lle - va - ra pa - ra [en - gañ - ar] - la. (Qué tra - ba - jo tan

50 Bal. Hernando Rosita

fi - no.) No, o - fen - di - do nun - ca se - rá su ho - nor pa - ra mí - a. Pues si no con - sen -

53 Ros.

tis tiem - po per - di - do es que pen - seis en mí, yo me cre - í - a que va - lier - a al - go más en vues - tro

56 Ros. (tirándole de la casaca) Baldaquín Hernando

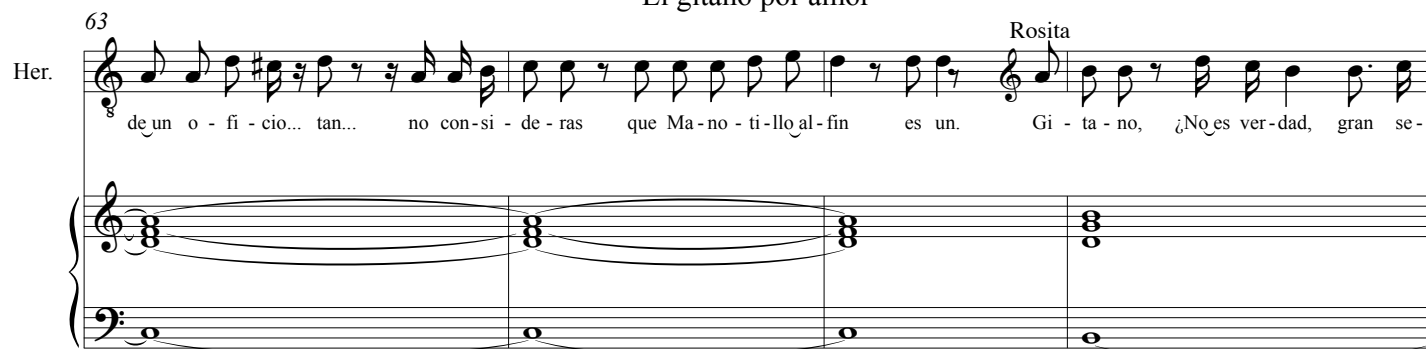
pe - cho la que tan - to ca - ri - ño os me - re - cí - a. Fie - ro, fie - ro Se - ñor, ten - te de - re - cho. Per - do - na me Ro - si - ta... Pe - ro es

60 Her. Rosita (le da el vestido) Hernando

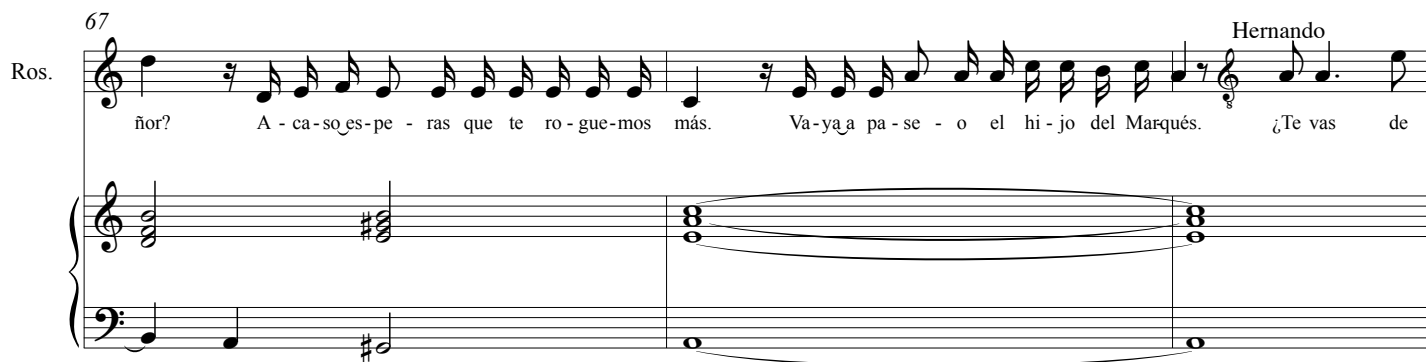
lla - no... Con - que ya es - tás re - vuel - to, va - ya es he - cho. Pon - te lue - go e - se tra - je, to - ma her - ma - no. Si es

El gitano por amor

63 Rosita

Her. 

67 Hernando

Ros. 

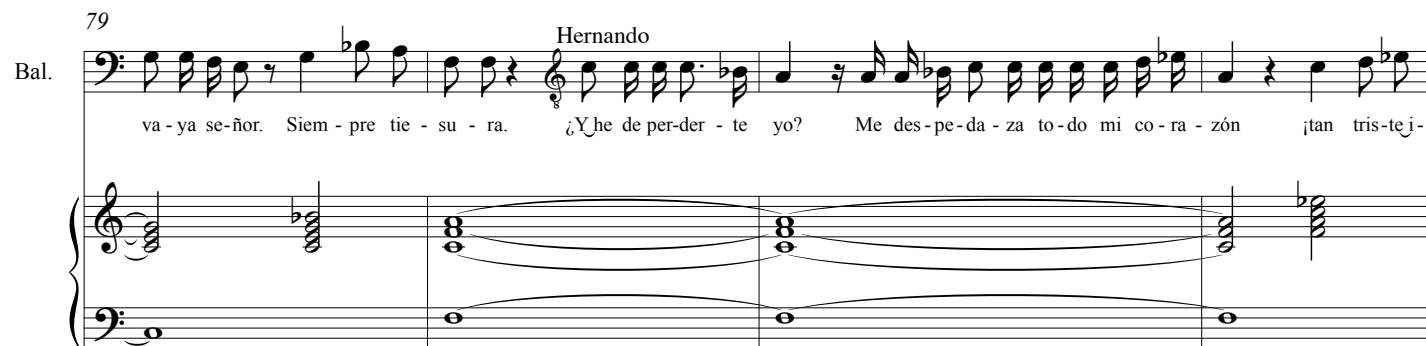
70 Rosita

Her. 

74 Baldaquín

Ros. 

79 Hernando

Bal. 

El gitano por amor

83

Her. Rosita

de - a! Ten - te, ten - te mi a - mor, Ven y me a - bra - za, en to - do ya con - sien - to. Bien pues se - a de - ter - mi - na - do y

87

Ros. Manolo

he - cho. Ven - te her - ma - no. Es que del ran - cho la cua - dri - lla ve - a ya no o - tros se va - ya a cos - tum -

90

Man. Baldaquín

(se van los 3)

bran - do. Co - ra - zón de al - fe - ñi - que !Dios te guí - e! Y a mí me fal - ta po - co pa - ra es - tar aun más

94

Bal.

lo - co que mi po - bre se - ñor. Ma - ña - na es e - lla, lle - gan I - ñes y el a - mo y la ja - ra - na

98

Bal. (entra Laura, le hace reverencia)

se ar - ma. Fue - ra, fue - ra ves - ti - do del de - mo - nio fue - ra di - go que a es - a gen - te ya tí to - dos mal - di - go.

El gitano por amor

102 Laura Baldaquín Laura

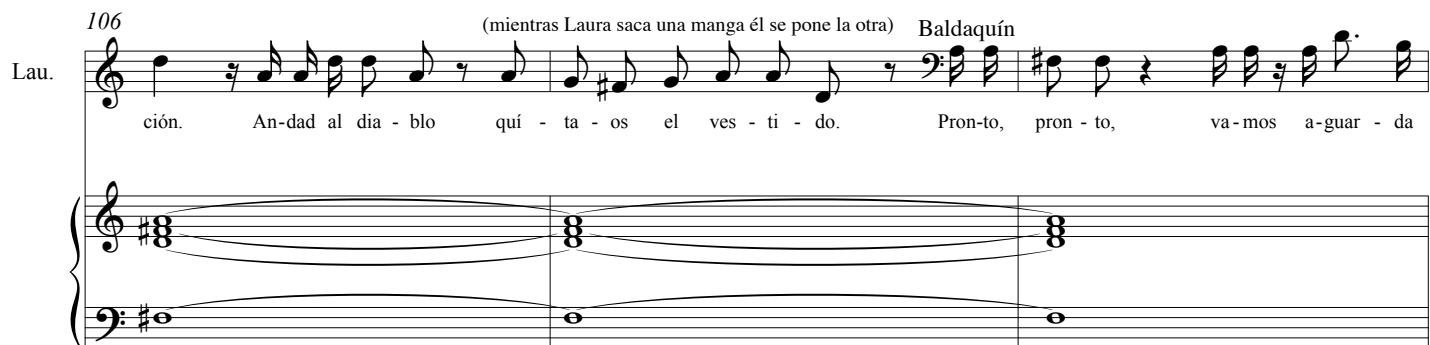
Lau. A Se-ñor es-cu-de-ro ¿es-tais ya dis-gus-ta-do? Cier-ta-men-te. Pues a-quí no que-re-mos si-no gen-te que ten-ga vo-ca-



6

106 (mientras Laura saca una manga él se pone la otra) Baldaquín

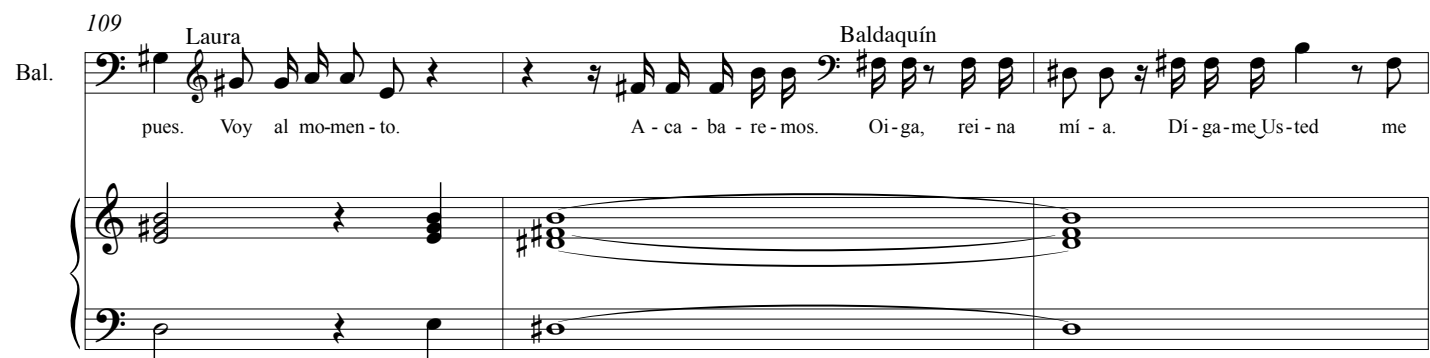
Lau. ción. An-dad al dia-blo qui-ta-os el ves-ti-do. Pron-to, pron-to, va-mos a-guar-da



6

109 Laura Baldaquín

Bal. pues. Voy al mo-men-to. A-ca-ba-re-mos. Oi-ga, rei-na mí-a. Dí-ga-me Us-ted me



112

Bal. quie-re por-que sien-to que mi pa-sa-da có-le-ra se en-frí-a.



Sigue dueto No. 7